



() () () () **paréntesis**
 PRESENTA
 () () () () **NUESTRA**
 () () () () **PRIMERA**
 () () () () **OBRA**
 () () () () **OPEN**
 CALL

Ciclo expositivo sobre prácticas arquitectónicas madrileñas COAM 2014-2015

() () () () **paréntesis**
 PRESENTA
 () () () () **NUESTRA**
 () () () () **PRIMERA**
 () () () () **OBRA**
 () () () () **OPEN**
 CALL

paréntesis es el ciclo del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM) que, este 2014-15, recupera la actividad expositiva de las prácticas arquitectónicas madrileñas iniciada años atrás.

paréntesis está comisariado por Gonzalo Pardo Díaz y Paula García-Masedo ganadores del concurso de comisariado del colegio.

Se inicia con **Nuestra Primera Obra**, una exposición que reunirá las primeras realizaciones edificadas de distintos arquitectos formados en Madrid, independientemente de su programa, superficie o presupuesto, correspondientes a un periodo comprendido entre mediados del siglo XX y la actualidad.

Nuestra primera obra consistirá en una serie de proyectos seleccionados por los comisarios y un conjunto de obras recibidas a través de un open call que explicamos después del siguiente leyendo.

La crisis en la que estamos inmersos no sólo es una crisis económica, sino también ideológica, ecológica y social, en la que se inscribe un cambio en la relación de los arquitectos con la sociedad y una puesta en duda de las formas de hacer arquitectura. A través de cuatro cuestiones (Nuestra Primera Obra, Segundo Premio, ¿Y tú qué haces? y ¿Quién vive ahí?) paréntesis busca establecer una reflexión que, desde la cotidianidad y de forma transversal, visibilice tanto lo que ha ocurrido como lo que está por venir en el ámbito arquitectónico madrileño. Un ciclo que ofrece una realidad panorámica desde una vocación de investigación que se plasmará en una publicación, y en la que se encuentran representados todos y cada uno de los arquitectos de Madrid.

¿En qué año acabaste la carrera? ¿Cuándo formaste tu primer estudio?

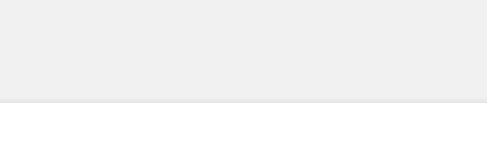
¿Cuántos eras? ¿En qué espacio trabajabas? ¿Cómo fue tu primer encargo? ¿A través de un concurso? ¿Mediante un cliente privado? ¿Y tu primera obra? ¿Qué fue? Nuestra Primera Obra abre el ciclo con

mostrando un panorama de las primeras obras de los arquitectos formados en Madrid, para medir el cambio de paradigma en la profesión. Un encuentro que pone en paralelo la forma, condiciones, obsesiones, intereses e inquietudes de varias generaciones.

paréntesis abre un open call y busca arquitectos que hayan estudiado en Madrid y que quieran participar en la exposición enviando su primera obra construida. Las primeras obras podrán enviarse hasta las 23.59 del 17 de octubre de 2014.

Para participar los arquitectos o equipos tendrán que enviar a la dirección de correo electrónico parentesis@coam.org la información que se indica en la convocatoria que se ha publicado en la página de la OCAM.

HAS COMPARTIDO HOY?

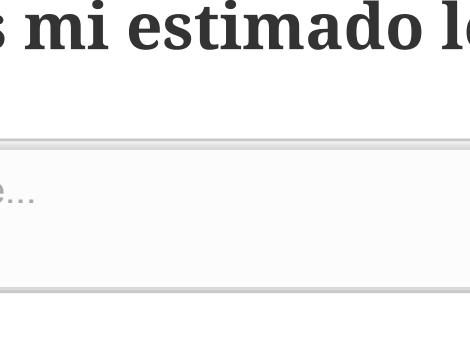


RELATED



¿Y tú qué haces? [llamada de proyectos]

In "Arquitectura"



Paréntesis en el [COAM]

In "Arquitectura"



Premios COAM 2012

In "Arquitectura"

PUBLISHED BY



edgar

Editor en Jefe de edgargonzalez.com.. Profesor / conferenciante en varias universidades. y Consultor de tendencias e innovación en la intersección entre la arquitectura/diseño, tecnología y difusión desde EGD (Edgar Gonzalez Design). - Es mexicano, arquitecto e iconoclasta de vez en cuando, aunque no necesariamente en ese orden. [View all posts by edgar](#)

10/10/2014 · edgar · Arquitectura · gonzalo pardo, paula garcía-masedo

Tú qué opinas mi estimado lector?

Enter your comment here...

PREVIOUS

Mármol fresco

NEXT

REMOTOS [Santiago de Chile]

REMOTOS

Proudly powered by WordPress